

# Karaoke-Komödie „Machos op les“ 24./25.03.2022

Von **jp54** - Mrz 8, 2022

Am 24.+25.03.2022 gastiert die Niederdeutsche Bühne Neumünster mit der Karaoke-Komödie „Machos op les“ von Christian Kühn in der niederdeutschen Fassung von Markus Weise im Alfred-Rust-Saal in Ahrensburg.



*c)Michael Ermel*

In einer Sommernacht mitten im Juli sitzen vier Männer im Kühllager eines Restaurants fest. Die gute Nachricht: Die Kühlung funktioniert schon seit Monaten nicht. Die schlechte Nachricht: Die Klinke ist von innen abgebrochen, null Handyempfang und das Restaurant ist ab morgen geschlossen. So hatte sich Adrian (Markus Grams) seine Hochzeitsnacht sicher nicht vorgestellt. Erst seit wenigen Stunden im Hafen der Ehe, gab es schon den ersten Streit mit der frisch Angetrauten. Und nun muss er auch noch feststellen, dass er von der noch vor Kurzem im Restaurant feiernden Hochzeitsgesellschaft einfach vergessen wurde: Sie sind ohne ihn heimgetorkelt. Mit ihm im Boot bzw. im Lager zwischen sauren Gurken und Dosenwürstchen sitzen der ab morgen arbeitslose Restaurantkoch Sven (Wilfried Toelstede), Alleinunterhalter DJ Henne (Kai Lorenz) und Immobilienmakler Oliver (Joachim Schröder).

Sie alle kennen sich nicht und – wie sich schnell herausstellt – sie mögen sich nicht. Aber ist es wirklich Zufall, dass die 4 an diesem absurden Ort aufeinander treffen? Und während die Männer noch meinen, die Nacht hat ihren Tiefpunkt erreicht, als DJ Henne seine Karaoke Maschine aktiviert, springt plötzlich die Kühlung an und es wird kalt. Sehr kalt ...

Profi-Regisseur Ulrich Herold aus Hamburg, geboren 1965 in Pforzheim, kam über seine künstlerische Vorausbildung bei Fernando Barrios-Fernandez in Ballett, Modern Dance und Jazz Dance zum Sprechtheater. Einige Jahre des intensiv gelebten Amateurtheaters folgten, bevor er nach seiner Ausbildung am renommierten Hamburgischen Schauspielstudio seine Bühnenreifeprüfung ablegte. Daraufhin spielte Ulrich Herold zwei Jahrzehnte lang an verschiedenen Theatern die ganze Bandbreite seines Rollenfans. Viele prägende Jahre davon am Schleswig-Holsteinischen Landestheater. In dieser Zeit liegen die ersten Regiearbeiten, aus welchen sich die freie Theaterarbeit mit Jugendlichen und Amateuren, Kooperationen von Musiktheater und Schauspiel, und das Verfassen eigener Stücke sowie Klassikerbearbeitungen ergaben. Zusätzlich arbeitet Ulrich Herold seit längerem auch als freier Dozent für Schauspiel.

Die Karaoke-Komödie „Machos op les“ wird am Donnerstag den 24.03.2022 und Freitag den 25.03.2022 jeweils um 20.00 Uhr im Alfred-Rust-Saal in der Selma-Lagerlöf Gemeinschaftsschule, Wulfsdorfer Weg 71, in 22926 Ahrensburg aufgeführt.

Karten kosten zwischen 7 und 12 Euro und sind ab dem 03.03.2022 bei der Buchhandlung Stojan, Hagener Allee 3a, Ahrensburg, Tel. 04102/50431 (zzgl. 10% Vorverkaufsgebühren), sowie an der Abendkasse erhältlich.

Menschen mit einem Grad der Behinderung von mindestens 80% erhalten gegen Nachweis 50% Ermäßigung. Sofern das Merkzeichen „B“ im Schwerbehindertenausweis vermerkt ist, erhält eine Begleitperson ebenfalls eine zu 50% ermäßigte Karte. Schüler, Studenten, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienst- und Freiwilliges-Soziales-Jahr-Leistende (bis zum 30. Lebensjahr) erhalten gegen Vorlage ihres Ausbildungsausweises 50 % Ermäßigung auf den Karten-Einzelpreis.

Die Vorstellungen stehen unter Vorbehalt möglicher Corona-bedingter Einschränkungen. Weiterhin ist mit rechtlichen Vorgaben zu rechnen. Zurzeit gilt die 2G Regel (geimpft, genesen). Ein Nachweis wird am Eingang kontrolliert. Daher werden die Zuschauer gebeten, den Anweisungen des Personals Folge zu leisten und den Mindestabstand von 1,5 m einzuhalten. Bei mehr als 50 Gästen gilt aktuell eine Maskenpflicht.

