



Mimikri

Wie ein Chamäleon seine Farbe zur Tarnung verändert, passen wir uns unseren Rollen an und agieren auf der Bühne mit Mimik und Gestik.

Du bist zwischen 12 und 25 Jahren alt und wolltest auch schon immer mal auf einer Bühne stehen? Wenn du Spaß daran hast, Theater zu spielen, bist du bei uns genau richtig! Ruf einfach unseren Bühnenleiter Dennis S. Klimek an oder schreib uns eine E-Mail.

Wir spielen in der Regel im Sommer eines jeden Jahres ein Jugendstück und Anfang Dezember ein Weihnachtsstück, beides in hochdeutscher Sprache. Bei aller Ernsthaftigkeit stehen aber Spaß, Spielfreude und unsere Gemeinschaft im Vordergrund.

Spaß und die unglaubliche Erfahrung, auf der Bühne gestanden und den Applaus des Publikums genossen zu haben, führen dazu, dass viele von uns inzwischen auch den Weg in die Abendstücke der NBA und in das Plattdeutsche gefunden haben. So lernen wir auf spielerische Art und Weise auch noch eine neue Sprache kennen.



Die Aufführungen finden im **Alfred Rust Saal, Selma Lagerlöff Gemeinschaftsschule,** Wulfsdorfer Weg 71, 22926 Ahrensburg statt.

Karten 6,00 bis 8,00 Euro (zzg. 10% VVK) ab dem 12. November 2021 bei der Buchhandlung Stojan, Hagener Allee 3a, Ahrensburg (04102-50431) sowie an der Tageskasse erhältlich

Kontakt

Niederdeutsche Bühne Ahrensburg
„Stormarner Speeldeel“ e. V.
Bühnenleiter Dennis S. Klimek
Fritz-Reuter-Straße 9a
22926 Ahrensburg



Aufführungsrechte:
Vertriebsstelle und Verlag
deutschen Bühnenschriftsteller
und Bühnenkomponisten
GmbH (VVB), Norderstedt

POCAHONTAS

von Jan Bodinus

Fr. 03.12.2021 um 16:30 Uhr

So. 05.12.2021 um 16:00 Uhr

www.nb-ahrensburg.de

Podcast

Unsere Podcasts sind online:

<https://anchor.fm/ndb-b374hne-ahrensburg>





Die Handlung

Wir schreiben das Jahr 1607: Pocahontas lebt friedlich und glücklich mit ihrem Volk am Ufer des Flusses Potamak im heutigen Virginia. Zusammen mit ihren kleinen Geschwistern Makki und Nanucka, einem kleinen niedlichem Opossum und ihrem Vater Powhatan, dem Häuptling des gleichnamigen Stammes, leben sie im Einklang mit der großen Mutter Natur. Bis eines Tages das Schiff der Kapitänin Johanna Smith mit ihrer Crew am Ufer des Potamak anlegt. Mit an Bord sind der böse Basil Black und sein tapsiger Diener Randy Raffles. Die Beiden haben Böses im Schilde. Sie wollen das Gold der Einwohner plündern. Doch Pocahontas und Johnny, der sich als blinder Passagier auf das Schiff seiner Tante geschlichen hat, freunden sich schnell an und verbünden sich. Mit Hilfe der Weissagungen des Medizinmannes und der Liebe, schaffen es beide Völker ihre so verschiedenen Lebensweisen einander so näher zu bringen, dass es eine Welt ist.



Die Darsteller



Pocahontas	Annabel Nickel
Nunucka, Pocahontas Schwester	Anna-Sophia Mahlke
Makki, Pocahontas Bruder	Levin Schmaljohann
Powhatan, Pocahontas Vater	Bernd Valentin
Kokoum, Medizinfrau	Viktoria Wollweber
John Smith jr./Jonny	Marco Valentin
Johanna Smith, Kapitänin und Tante von Jonny	Melanie Schmaljohann
Basil Black, Abgesannter des Königs	Dennis S. Klimek
Randy Raffles, Diener von Basil	Kira-Johanna Lichtenfeld
König James	Michbert Scheben
Schiffscrew/Indigene	Maj-Britt Eichstädt, Hannah Neumann, Laura Hilbig



Hinter den Kulissen

Regie	Marei von Appen
Regieassistent	Melanie Schmaljohann
Souffleuse	Jutta Valentin
Inspizienz	Laura Hilbig/ Hanna Neumann
Maske/Flyer/Plakate	Eva-Lotte Mahl, Maj-Britt Eichstädt
Bühnenbildbau	Antje Körner, Mario Loleit
Beleuchtung	Mathias Horsch



Für dich bin ich nur eine Wilde
Es ist klar, dass du so denkst
Denn du bist sehr viel gereist
Doch sehe ich nicht ein
Wenn so wild ich dir erschein‘
Wie kommt’s, dass du so vieles
gar nicht weißt?
Gar nicht weißt
Du landest hier und gleich gehört dir alles
Das Land ist für dich frei und nur noch Gold,
Doch jeder Stein und Baum und jedes Wesen
Hat sein Leben, seine Seele, seinen Stolz
Für dich sind echte Menschen nur die Menschen
Die so denken und so aussehen wie du
Doch folge nur den Spuren eines Fremden
Dann verstehst du und du lernst noch was dazu
Kannst du hören, wie der Wolf heult
unterm Silbermond?
Und weißt du auch, warum der Luchs so grinst?
Kannst du singen, wie die Stimmen
in den Bergen?
Kannst du malen, wie das
Farbenspiel des Winds?
Kannst du malen, wie das
Farbenspiel des Winds?

