

MOIN MOIN

Newsletter Niederdeutsche Bühne Ahrensburg



Juni 2021

Es geht wieder los

Ein Stück Normalität kehrt zu uns allen zurück, das ist für uns alle ein Grund zum Freuen.

Die Zeiten haben uns alle durchgerüttelt und wir hoffen, ihr seid alle wohlauf und habt auch wirtschaftlich keinen großen Schaden genommen.

Es mussten einige Stücke und auch Termine verlegt werden, die neuesten und aktuellsten Termine findet ihr in dieser Ausgabe. So werden sich auch weitere Termine mit der Zeit nach und nach ergeben. Wir konnten schon wieder mit den ersten Proben beginnen und gucken mit Freude auf die kommende Spielzeit.

Es wird für die Bühnenbauer eine Erleichterung geben! Derzeit müssen die Bühnenbilder mit viel Muskelkraft und bei Wind und Wetter außen rum getragen werden. Nun haben wir eine „Hebehilfe“ bei der Stadt beantragt und diese ist, vorerst mündlich, von Stadt und Land genehmigt worden. Wie genau die Hilfe aussehen soll ist noch im Gespräch, soll aber von der Stadt zum Ende des Jahres entschieden sein. Voraussichtlicher Einbau, sofern die Preise sich nicht extrem geändert haben, wäre dann bis Mitte 2022.

Dann noch eine wichtige Neuerung!

Es gab vermehrt Einbrüche in der Schule. Durch den Umbau gibt es jetzt umlaufende Tore und jeder Schlüsselnutzer hat schon einen zusätzlichen Schlüssel erhalten.

Die Tore sind während der Proben geschlossen zu halten, es dürfen keine Unbefugten auf das Gelände. D.h. jeder der zu spät kommt, muss dann jemanden per Handy informieren. Bitte beachtet das bei euren Proben, dieses sind Vorgaben der Schule / Stadt.

Aktuelle Infos findet ihr auf der Homepage!

Euer Dennis



Kalenner

Mitgliederver-
sammlung

07.09.2021
19:00 Uhr

In ´n Heven
is keen Stuu
free

23./24.9.
& 01.10.2021

Dree Mann
an de Küst

21./22.10.
& 29.10.2021

Pochontas
Weihnachts-
märchen

03./05.12.2021

Gastspiel

Verliebt, verlobt,
verschwunden

20./21.01.2022

Artur in
annere
Umständen

24./25.02.
& 04.03.2022



Als Projekt des Mimikris, unter Mitarbeit von allen Mitgliedern die mitmachen wollten, haben wir erfolgreich die ersten Folgen unseres Bühneneigenen Podcasts herausgebracht.

Unser Podcast hat den Titel "Mimikrifon" und ihr könnt ihn über Spotify oder die Website unserer Bühne anhören. In noch unregelmäßigen Abständen posten wir Folgen mit den unterschiedlichsten Inhalten. Bis jetzt hatten wir bereits Interviews, einen Sketch und einige Bühnengeschichten als Themen. Falls einer von euch noch Ideen hat oder gerne mitmachen möchte, scheut euch nicht, bei Dennis, Siris oder bei mir zu melden.

Der Vorstand bedankt sich herzlich bei **Laura** für den gewaltigen Elan, den sie in die Gruppe gebracht hat und hoffen, dass sie uns erhalten bleibt.

Danke



Die Zukunft vom Mimikri

Auch wenn ich nur kurz und in einer echt verrückten Zeit die Jugendbeauftragte unserer Bühne war und bei Weitem nicht alles schaffen konnte was ich wollte, was teilweise auf die Pandemie zurück zu führen ist, muss ich mich mit dem Anfang meines letzten Schuljahres am 02.08.2021 vom Amt der Jugendbeauftragten verabschieden. Ich bin der Meinung, dass unser Mimikri es verdient hat, möglichst viel Engagement und Zeit investiert zu bekommen, was ich in meinem Abitur Jahr nicht mehr gewährleisten kann. Aus diesem Grund freue ich mich zu verkünden, dass mich unser neues Mitglied Siris Voß als Jugendbeauftragter ablöst. Sofern es meine Zeit ermöglicht, werde ich den Mimikri und die Bühne weiterhin mit Tatendrang unterstützen und ich bin sehr gespannt, was wir in der -hoffentlich bald normalisierten- Zukunft alles tun und erreichen können.

In diesem Sinne, viel Spaß und Erfolg an unseren neuen Jugendbeauftragten, Siris.



Laura

Merchandising Shop

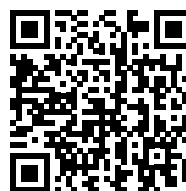
Spreadshirt

Wir haben Merch! Wie viele von euch bereits wissen, hat unsere Bühne einen Spreadshirt Shop indem ihr Artikel wie T-Shirts, Cappies oder Taschen mit dem Bühnenlogo oder dem Mimikri-Logo bestellen könnt.

Mit der Zeit sehen wir vor, auch weitere Designs, z.B. Sprüche mit Zitaten aus Stücken oder Insidern anzubieten und den Shop allgemein etwas auszubauen und bekannter zu machen. Wenn ihr Interesse habt, könnt ihr den Shop unter: - shop.spreadshirt.de/niederdeutsche-buehne-ahrensburg -finden,

oder ihr gebt in der Suchmaschine eurer Wahl - Spreadshirt Niederdeutsche Bühne Ahrensburg - ein und kommt so auf den Shop.

Solltet ihr keinen Zugang zum Internet, aber Interesse für Merch haben, meldet euch gerne bei der Bühne. Es wird dann ein Termin vereinbart und jemand mit dem Zugang kann für euch eine Bestellung fertig machen. Auch hier gilt, bei Fragen meldet Euch gerne.



Shop



Wir können mehr!

Ein leerer Saal ohne Zuschauer? Das wäre sehr schade!

Und um dem entgegenzuwirken, brauchen wir Marketingpower! Wie wäre es denn, wenn die NBA eine Marketingabteilung gründen würde?

Aber wie genau würde sie aussehen und vor Allem, was beinhaltet sie?

Nun, die Abteilung sollte aus mehreren Personen bestehen, die richtig Lust auf Veränderung, neue Ideen, kreative Gestaltung und aktive Umsetzung haben.

Das Aufgabengebiet würde die Darstellung der Flyer, der Plakate, aber auch die Verteilung und Neugewinnung der Geschäfte in Ahrensburg und Umgebung umfassen. In Zusammenarbeit mit der Regie diverse Fotoshootings, Gestaltung von Postkarten für die jeweiligen Theaterstücke, außergewöhnliche Fotos und in außergewöhnlichen Locations. Es beinhaltet aber auch die Bedienung von SocialMedia mit kleinen Filmen, Infos und Bildern. Und und und.....



Sprich, alles was mit Werbung und Präsenz der NBA zu tun hat. Die NBA; in aller Munde!

Wer macht bei dieser tollen Gründung mit?

Aktiventreffen - Gruppenleitung

Die organisatorische Leitung der Gruppe der Aktiven hat Andrea Rühling freundlicherweise kommissarisch übernommen, mit der Unterstützung von Jan Rühling.

„Sobald die Spielzeit 2021/22 auf der Mitgliederversammlung bekannt gegeben worden ist, werden wir den Mitgliedern die Möglichkeit geben, gegebenenfalls eine andere Gruppenleitung zu wählen“, so wörtlich die Aussage von den Beiden.

Nun rufen wir die Interessierten auf, sich zur Mitgliederversammlung gerne zu melden!

Düt und dat

Urheberrecht

Es gab immer mal wieder Missverständnisse bezüglich der Rechte an den Stücken etc. Deshalb möchten wir kurz darstellen, wie es sich im Prinzip verhält.

Wir als Bühne müssen jedes Stück, Sketch oder auch einzelne Musikstücke einkaufen. Für jede Nutzung müssen wir bezahlen! Entweder einen Grundbetrag oder aber es ist gekoppelt an die Einnahme. Dieses gilt auch für die Benutzung von Videos oder Musik aus dem Internet. Gerade hier müssen wir sehr genau sein, da im Internet jeder schnell prüfen kann, ob die Musik oder der Text ohne Bezahlung genutzt wurde. Dies ist auch für vorgelesene Buchtexte gültig. Bei allen Veröffentlichungen im Internet bitten wir darum, dass uns auch gesagt wird, ob es Lizenzfrei ist oder wo wir es erfragen können.

Werke, deren Urheber seit 70 Jahren verstorben sind, gelten als frei. Aber nicht, wenn diese bei einem Verlag liegen oder einer Erbgemeinschaft.

Auch Buchtexte vom Autor können im Prinzip frei sein, aber der Verlag aus dem vorgelesen wird, hat Rechte drauf.

Luca App Auch wir sind dabei!



Wir haben uns entschlossen, zur Kontaktverfolgung, die Luca App zu nutzen. Diese wird schon erfolgreich in vielen Geschäften Ahrensburgs (auch in ganz Deutschland) eingesetzt. Die App dient der schnellen problemlosen, nicht schriftlichen Registrierung für die kommenden Aufführungen und für eine schnelle, lückenlose Kontaktrückverfolgung im Austausch mit dem Gesundheitsamt. Der entsprechende Link zum Runterladen der App, ist unter dem Artikel zu finden. Bitte installiert die App, damit wir jeden von Euch schnell bei den Aufführungen registrieren können. Hierzu der Hinweis: wir sind verpflichtet, jeden Teilnehmer bei den Aufführungen zu registrieren, egal, ob Mitglied, Helfer oder Darsteller.

Für diejenigen, die über kein Handy verfügen und sich auch nicht so gerne schriftlich eintragen möchten, für die ist ein Schlüsselanhänger mit QR-Code kostenlos in der Bücherei in Ahrensburg erhältlich. In dem QR-Code sind die persönlichen Daten gespeichert. Er ist sozusagen das analoge Gegenstück.



Google Play Store



App Store

Die Kielerin Sofie Köhler gewinnt 1. Platz beim niederdeutschen Konrad-Hansen-Preis

Am 2. Juni vergab der Niederdeutsche Bühnenbund Schleswig-Holstein e.V. (NBB SH) zum vierten Mal den Konrad-Hansen-Preis an niederdeutsche Bühnenautor*innen.

Den mit 1000 Euro dotierten 1. Preis erhielt die 1990 geborene Sprachwissenschaftlerin, Tourismuskauffrau und Wahlkielerin Sofie Köhler für ihre Feel-Good-Komödie „Dörtig“. Den mit 500 Euro dotierten 2. Preis für „Hart un Seel“, einer Komödie mit Musik, erhielt der Hamburger Autor und Regisseur Frank Grupe. Den mit 500 Euro dotierten Sonderpreis in der Kategorie Jugendstück erhielt die im niedersächsischen Ganderkesee lebende Journalistin, Autorin und Theaterpädagogin Martina Brünjes für ihr Generationenschauspiel „Leven passeert – laat und leven!“

Ausführliche Infos

