

Premiere bei der Niederdeutschen Bühne: “Mit Gefühl un Wellenslag” auf Brautschau

ahrensburg24.de/premiere-bei-der-niederdeutschen-buehne-mit-gefoehl-un-wellenslag-auf-brautschau/

ve

Ahrensburg (ve/pm). Ende Februar geht bei der Niederdeutschen Bühne Ahrensburg wieder der Vorhang auf für die erste Eigeninszenierung in diesem Jahr. Kernige norddeutsche Typen treffen dabei auf zarte bis resolute Damen. Beste Voraussetzungen, um bei dem Stück “Mit Gefühl un Wellenslag” dem grauen Wetter der vergangenen Wochen für zwei unterhaltsame Stunden an die sonnige Küste entfliehen.



Die beiden Brüder un ihre neue Mitbewohnerin (Sven Mallon, Angela Kruse, Manfred Gepp) kommen gut miteinander aus.
Foto:Niederdeutsche Bühne

Die beiden gemütlichen Brüder Kalli und Peter, gespielt von Sven Mallon und Manfred Gepp, schippern gern mit ihrem Fischerboot aufs Meer hinaus und genießen das Leben. Doch eines schönen Sommertages fischen sie eine hilflose junge Frau auf einer Luftmatratze aus dem Meer und damit kommt ihr Leben ganz schön durcheinander.

Von Zuhause ausgebüxt

Als Jenny (Angela Kruse) wieder zu sich kommt, erfahren die beiden, dass sie von zuhause ausgebüxt ist, weil sie es nicht mehr mit ihrer Mutter ausgehalten hat und auf keinen Fall wieder nach Hause will. Damit sich dort aber keiner Sorgen macht, ruft Peter bei Polizei an und kurze Zeit später steht Jennys

Mutter Alma (Hannelore Gehrman) in der Tür und setzt dem gemütlichen Leben ein Ende. Denn sie will partout nicht eher gehen, als bis ihre Tochter mitkommt. Die aber nimmt aber das Angebot von Peter und Kalli gerne an, solange zu bleiben, wie sie will.

„Nich ünner veertig, keen Rappelsnuut“

Doch zum Glück gibt es da ja noch den verrückten Käpt'n Brass (Baldur Müggenburg). Und der sucht nach einer neuen Haushälterin. Seine bisherige ist nämlich abgehauen – ziemlich genau, nachdem er ihr einen Heiratsantrag gemacht hat. Und nun sucht er nach einem passenden Ersatz: „Nich ünner veertig, nich mehr as hunnertsöstig Pund, blond, blaue Ogen, keen Rappelsnuut, aber ok nich to still, goode Köösch, goode Manieren und Schuhgröße 42 oder größer“. Und offenbar passen eine Frau, die schon drei Ehemänner verloren hat, und ein Mann, der schon drei Schiffe verloren hat, gut zusammen. Bleibt nur noch die Frage, mit welchem der Brüder Jenny nun ihr Liebesglück findet?



Das Ensemble von "Mit Gefühl un Wellenslach".
Foto:Niederdeutsche Bühne

Der Autor: Konrad Hansen

Dieses Lustspiel wurde von Konrad Hansen verfasst. Der 1933 in Kiel geborene Autor ist aus dem niederdeutschen Theater nicht wegzudenken. Er hat dem Genre immer wieder wesentliche Impulse gegeben und gehörte zu den fruchtbarsten Dramatikern des niederdeutschen Theaters und Rundfunks. Über die Programmgestaltung bei Radio Bremen kam er zur Schriftstellerei. Später wechselte er ans Theater und wurde 1980 Intendant des Ohnsorg-Theaters in Hamburg und 1987 Direktor der Niederdeutschen Bühne der Stadt Flensburg. Seit 1994 war er wieder als Regisseur und freier Schriftsteller tätig. Nach einem sehr schöpferischen Leben verstarb Konrad Hansen am 9. August 2012.

Regie führt bei dieser Komödie Hans-Jochim Eggert, der schon einige erfolgreiche Stücke auf die Bühne gebracht hat. Um die Requisiten kümmert sich hinter der Bühne Karin Blank (Inspizienz). Bei

kleineren Texthängern springt als Souffleuse Antonie Otto ein. Um die Maske kümmert sich Anke von Hein. Das von Andrea Rühling entworfene Bühnenbild wurde von Helmut Bauske und Artur Seehaase gebaut. Damit Sie auf der Bühne auch etwas sehen, kümmert sich Mathias Horsch um die Beleuchtung.

Karten im Vorverkauf/Premiere am 19. Februar

Aufgeführt wird diese Komödie um Mütter und die große Liebe am Donnerstag und Freitag, 19. und 20. Februar 2015, sowie Freitag, 27. Februar 2015, jeweils um 20 Uhr im Alfred–Rust-Saal, Selma-Lagerlöf-Gemeinschaftsschule, Wulfsdorfer Weg 71 in Ahrensburg.

Informationen gibt die Niederdeutsche Bühne per Mail unter nbahrensburg@web.de, im Internet ist sie zu finden unter www.nb-ahrensburg.de. Die Eintrittskarten für "Mit Gefühl un Wellenslag" kosten zwischen sieben und zwölf Euro und sind ab sofort an den MARKT Theaterkassen, Große Straße 15 a in Ahrensburg, Telefon 04102 / 51 640 oder Rathausstraße 25 in Bargteheide, Telefon 04532 /20 800, sowie an der Abendkasse erhältlich. Schüler, Studenten, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienst- und Freiwilliges-Soziales-Jahr-Leistende bis zum 30. Lebensjahr erhalten gegen Vorlage ihres Ausbildungsausweises 50 Prozent Ermäßigung auf den Karten-Einzelpreis.

Die beiden Brüder un ihre neue Mitbewohnerin (Sven Mallon, Angela Kruse Manfred Gepp) kommen gut miteinander aus. Foto:Niederdeutsche Bühne



Szenenbild mit Angela Kruse, Manfred Gepp und Sven Mallon. Foto:Niederdeutsche Bühne

Alma und Käpt'n Brass (Hannelore Gehrman und Baldur Muggenburg) – kommen sie sich näher? Foto:Niederdeutsche Bühne

Szenenbild mit Hannelore Gehrman und Sven Mallon. Foto:Niederdeutsche Bühne

Szenenbild mit Hannelore Gehrman und Sven Mallon. Foto:Niederdeutsche Bühne

Das Ensemble von "Mit Gefühl un Wellenslach". Foto:Niederdeutsche Bühne



